





# MONOGRAFÍAS



# LA PRUEBA DE OFICIO Y TÉCNICAS DE INTERROGATORIO

ELMER FUSTAMANTE GÁLVEZ



**Eh** EDITORIAL HAMMURABI

LA PRUEBA DE OFICIO Y TÉCNICAS DE INTERROGATORIO

© Es propiedad de Elmer Fustamante Gálvez

ISBN: 978-956-6072-12-6

Tiraje 500 ejemplares 1ª Edición, junio 2020

Editorial Hammurabi®

Editor: Manuel Álvarez Cabello

Teléfono: +56955258948

Correo electrónico: [manuel.alvarez@editorialhammurabi.com](mailto:manuel.alvarez@editorialhammurabi.com)

Sitio web: [www.editorialhammurabi.com](http://www.editorialhammurabi.com)

Portada y diagramación: Editorial Hammurabi

Impresión: Impreso en Donnebaum S.A.

IMPRESO EN CHILE / PRINTED IN CHILE



## ADVERTENCIA

La Ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual prohíbe el uso no exceptuado de obras protegidas sin la autorización expresa de los titulares de los derechos de autor. El fotocopiado o reproducción por cualquier otro medio o procedimiento, de la presente publicación, queda expresamente prohibido.

Usos infractores pueden constituir delito.

(Las opiniones vertidas en este trabajo son responsabilidad exclusiva del autor)

*A mi Madre María Olga Gálvez B, a mi amada esposa Magali  
Jacqueline Soto Bardales, mis lindos hijos: María Fernanda  
Fustamante Soto y Joaquín Rodrigo Fustamante Soto.*

*A los grandes maestros: Dr. José María Balcazár Zelada.*

*Dr. Carlos.A. Vásquez Boyer.*

*Y al Dr. Eladio Fustamante Delgado.*





# ÍNDICE

LISTA DE ABREVIATURAS.....	15
----------------------------	----

## PARTE I LA PRUEBA

INTRODUCCIÓN.....	19
-------------------	----

### CAPÍTULO I CONCEPTO DE PRUEBA

1. Planteamiento del problema .....	25
2. Formulación del problema .....	26
2.1. Sistematización del problema .....	26
3. Delimitación .....	26
4. Limitaciones .....	27
5. Objetivos de investigación .....	27
5.1. Objetivo general .....	27
5.2. Objetivos específicos .....	27
6. Fines de reforma del sistema procesal penal .....	27
7. Hipótesis .....	28
7.1. Operacionalización de variables .....	28

### CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

1. Teorías ius-filosóficas aplicables a la tesis .....	31
1.1. El neo-constitucionalismo .....	31
1.2. El garantismo .....	34

1.3. Los principios en el derecho actual .....	37
1.3.1 Principio de Imparcialidad .....	38
1.3.2. Principio de Igualdad Procesal .....	40
1.3.3. Principio de Igualdad de Armas .....	41
1.3.4. La Presunción de Inocencia .....	43
2. Naturaleza y características del proceso penal peruano .....	48
2.1. Características del Derecho Procesal Penal: .....	49
2.2. El Modelo del “Nuevo” Proceso Penal Peruano .....	49
2.3. El Rol de las Partes en el “Nuevo” Modelo Procesal Peruano .....	56
3. Los medios probatorios en el proceso penal peruano .....	70
3.1. Prueba material, documental y otros medios de prueba: .....	71
3.2. Los medios probatorios de parte: .....	71
3.3. Los medios probatorios de oficio .....	72
3.4. Los medios de prueba .....	73
3.4.1 La Confesión: .....	73
3.4.2. El Testimonio: .....	75
3.4.3. La Pericia .....	76
3.4.4 El Careo: .....	77
3.4.5. La Prueba Documental .....	78
3.4.6. Otros Medios de Prueba .....	80
3.5. Derecho Procesal Penal y Debido Proceso .....	82

### CAPÍTULO III

#### DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

1. Aclaración previa .....	85
2. Población .....	85
3. Muestra .....	85
4. Unidad de análisis .....	85
5. Tipo de estudio .....	86
6. Diseño de la investigación .....	86

7. Hipótesis lógica .....	86
7.1. Variables .....	86
8. Escala de medición .....	87
9. Fuentes .....	87
10. Instrumentos de recolección de datos .....	87
11. Métodos y procedimiento para la recolección de datos .....	88
11.1. Método dogmático .....	88
12. Procedimientos para la recolección de datos .....	89
12.1. Análisis estadísticos de recolección de datos .....	89

#### CAPÍTULO IV

### RESULTADOS: LA PRUEBA DE OFICIO EN LAS SENTENCIAS DE LOS JUZGADOS DE CHOTA Y CAJAMARCA

1. Breve descripción de los casos estudiados .....	91
1.1. Juzgados de Chota .....	91

#### CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN: VULNERACIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE IMPARCIALIDAD E IGUALDAD PROCESAL POR LA ACTUACIÓN DE LA PRUEBA DE OFICIO

1. Posible vulneración al principio de imparcialidad .....	103
2. Posible vulneración al principio de igualdad procesal .....	104
3. Recapitulación y algunos elementos a tener en cuenta .....	105

#### CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

1. Conclusiones .....	107
2. Recomendaciones .....	107
LISTA DE REFERENCIAS.....	109

#### PARTE II

### TÉCNICAS PARA INTERROGAR EN JUICIO ORAL EN EL NUEVO CODIGO PROCESAL PENAL PERUANO

1.- Introducción .....	115
------------------------	-----

2.- Antecedentes transición de la escrituralidad a la oralidad .....	116
3. Fundamentos sobre la introducción de las técnicas de interrogatorio .....	118
3.1. Aspectos Básicos del interrogatorio directo. ....	119
3.1.1. Fundamentos de la relación procesal penal .....	119
3.1.2. Garantías constitucionales en el proceso penal .....	122
3.1.3. Fundamentos de derecho, como derechos humanos internacionales .....	124
4. Roles en el nuevo código procesal penal D.L. N° 957 .....	125
4.1. Actividad de las partes. ....	126
4.2. Pasividad del Juez. ....	127
5. Técnicas de oralidad en el proceso penal .....	127
5.1. Declaración del acusado .....	128
5.2. El Interrogatorio .....	128
5.3. El Interrogatorio en el sistema acusatorio .....	129
5.4. Función del interrogatorio .....	130
6. Las objeciones .....	132
6.1. Requisitos para su admisión y declarar fundada .....	132
7. Reflexión final .....	133
BIBLIOGRAFIA.....	135

### PARTE III

#### LOS MEDIOS TÉCNICOS DE DEFENSA EN EL ORDENAMIENTO JURÍDICO PERUANO

1. Introducción .....	137
2. La defensa técnica .....	138
3. Los medios de Defensa Técnica en el Ordenamiento Jurídico Peruano. ....	139
3.1. La cuestión previa .....	139
3.2. La cuestión prejudicial .....	140
3.3. Las excepciones .....	140
3.3.1. Naturaleza de juicio. ....	141

3.3.2. Improcedencia de acción .....	141
3.3.3. Cosa Juzgada .....	142
3.3.4. Amnistía .....	143
3.3.5. Prescripción .....	144
4. Epílogo. ....	145
BIBLIOGRAFÍA.....	147

#### PARTE IV

### ENSAYO SOBRE EL PLURALISMO JURÍDICO Y SU ACTUAL TRATAMIENTO EN EL ORDENAMIENTO JURIDICO PERUANO

1. Introducción .....	149
2. Desarrollo: .....	151
2.1. El pluralismo jurídico .....	151
2.2. Multiculturalismo e Interculturalismo .....	152
2.2.1. Perspectiva Multicultural .....	152
2.2.2. Perspectiva Intercultural .....	153
2.3. La Constitución Política de 1993 y la Perspectiva Intercul- tural .....	154
2.4. Formación de un modelo intercultural jurídico en el Dere- cho Peruano. ....	157
2.4.1. En materia Procesal Penal .....	158
2.5. Avances y retos del pluralismo jurídico intercultural .....	159
2.5.1. Avances .....	159
2.5.2. Retos .....	160
3. Conclusiones .....	160
BIBLIOGRAFÍA.....	163
ANEXO .....	165