





# EL CRIMEN COMO HECHO SOCIAL

Concepto y método en la  
teoría sociológica del delito y de la pena de  
EMILE DURKHEIM

VÍCTOR GÓMEZ MARTÍN

Catedrático de Derecho penal  
Universitat de Barcelona

# EL CRIMEN COMO HECHO SOCIAL

Concepto y método en la  
teoría sociológica del delito y  
de la pena de EMILE DURKHEIM

La presente obra se enmarca en el proyecto “Responsabilidad penal por el hecho y Estado democrático. Una investigación sobre la legitimidad de la criminalización de ideas y caracteres” (FACTUM, RTI 2018-097727-B-100), financiado por el Ministerio de Ciencia e innovación.

*Prólogo de*

MIRENTXU CORCOY BIDASOLO



2023

*Julio César Faira* - Editor

Colección: Ciencias Penales, N° 10  
Dirigida por: Mirentxu Corcoy Bidasolo, Catedrática de  
Derecho Penal en la Universidad de Barcelona.

I.S.B.N.: 978-9915-650-65-4 (Latinoamérica)

I.S.B.N.: 978-84-290-2702-0 (España)

Depósito Legal M-30173-2022

En Madrid, España:

© Editorial Reus

C/ Rafael Calvo, 18. 2º C - 28010-Madrid (España)

Tels.: (+34) 91 521 3619, (+34) 91 522 3054

e-mail: reus@editorialreus.es

www.editorialreus.es

En Buenos Aires, República Argentina:

© Euros Editores S.R.L.

Av. Congreso 4744 (C1431AAP) - Tel./Fax: (005411) 4522-1483

e-mail: info@editorialbdef.com

www.editorialbdef.com.ar

En Montevideo, República Oriental del Uruguay:

© B de F Ltda.

Buenos Aires 671 (CP 11000) - Tel./Fax: (00598) 2916-5238

e-mail: info@editorialbdef.com

www.editorialbdef.com

Impreso en Argentina en el mes de marzo de 2023 por:

*La Imprenta Ya*, Estados Unidos 1061

B1604 Villa Martelli, Provincia de Buenos Aires

Tel.: 4761-8080 / 4838-3871.

www.laimprentaya.com

*A la memoria de Zari, mi segunda madre.*

## ÍNDICE

ABREVIATURAS.....	XIII
PRÓLOGO DE MIRENXXU CORCOY.....	XVII
A MODO DE PREÁMBULO:	
CRIMEN NATURAL Y CRIMEN SOCIAL EN <i>MINDHUNTER</i> .	1

### Capítulo I

#### APUNTES SOBRE LA TEORÍA SOCIOLOGICA DEL DELITO

Apuntes sobre la teoría sociológica del delito....	13
--	----

### Capítulo II

#### EL FENÓMENO O HECHO SOCIAL COMO OBJETO DEL ESTUDIO SOCIOLOGICO EN DURKHEIM.

#### CONCEPTO Y CARACTERÍSTICAS

I. Introducción .....	33
II. Definición de hecho social como fenómeno <i>sui generis</i> general y colectivo ...	37
III. Clases de hechos sociales .....	39

Capítulo III  
EL MÉTODO SOCIOLOGICO-POSITIVISTA  
DE DURKHEIM

I. Reglas relativas a la observación de los hechos sociales. El “cosismo” como perspectiva epistemológico-positivista en la Sociología de Durkheim.....	41
II. Reglas principales sobre la disciplina del sociólogo en la aplicación del método científico.....	49
1. Planteamiento.....	49
2. Evitación sistemática de toda prenoción	50
3. Definición del objeto de estudio mediante la exclusiva expresión de las propiedades inherentes al fenómeno o hecho social y de sus elementos integrantes inmediatamente visibles .....	51
4. Evitación de datos sensibles subjetivos tendentes a una excesiva identificación con la propia personalidad del observador..	54
5. Reglas relativas a la constitución de los tipos o especies sociales .....	55
6. Reglas relativas a la explicación de los hechos sociales. Crítica de Durkheim a las concepciones utilitaristas y psicologicistas de la Sociología y a las teorías del contrato social.....	61
7. Reglas relativas a la administración de la prueba. El procedimiento comparativo de variaciones concomitantes .....	68



Capítulo IV

LA FUNCIÓN CONFIGURADORA DEL OBJETO  
DEL MÉTODO SOCIOLOGICO:

LA NORMALIDAD COMO PRESUPUESTO DE  
POSIBILIDAD DEL OBJETO DE LA SOCIOLOGÍA  
EN DURKHEIM. LA CONFUSIÓN ENTRE  
NORMALIDAD Y ANORMALIDAD EN EL DELITO  
COMO HECHO SOCIAL

I. Algunos presupuestos metodológicos .....	73
II. Reglas relativas a la distinción entre lo normal y lo patológico en Durkheim.....	74
III. La aparente confusión entre lo normal y lo patológico en la formulación del concepto de crimen como hecho social. Los conceptos integración, desintegración y anomia en Durkheim.....	81
1. Conceptos de Derecho penal y de delito en Durkheim .....	81
2. Existencia de reglas de comportamiento sancionadas declarativas de sanciones represivas .....	83
3. El delito como lesión de sentimientos sociales profundamente arraigados. La teoría de la conciencia colectiva de Durkheim. En especial, el derecho represivo como mecanismo fortalecedor de la conciencia colectiva .....	93
4. El delito como lesión de la autoridad. El concepto de autoridad del Estado. Los delitos contra el Estado, funcionarios públicos y delitos análogos como delitos “artificiales” .....	104

5. Función simbólica del Derecho penal y protección de la solidaridad intersubjetiva..	107
6. La aparente confusión entre lo normal y lo patológico en el concepto de delito.....	111
RECAPITULACIÓN.....	121
EPÍLOGO: ANOMIA, SOLIDARIDAD MECÁNICA Y DELINCUENCIA ARTIFICIAL, MÁS DE UN SIGLO DESPUÉS.....	137
BIBLIOGRAFÍA .....	175